

Fil Rouge: het maatpak voor de vrouw

Katrijn Mannaerts is al jaren gepassioneerd door mode. Het was voor haar een uitdaging om op zoek te gaan wat zij kon toevoegen aan de bestaande fashionmarkt. Het moest iets tijdloos, persoonlijks en niet seizoengebonden zijn. Begin 2009 is zij gestart met het aanbieden van maatpakken voor de vrouw.

Na haar studie architectuur heeft Katrijn jaren als architect gewerkt, tot zij de overstap maakte naar mode. Hoewel architectuur en mode twee verschillende werelden zijn, zijn de raakvlakken enorm. Juist door haar studie en werkervaring heeft Katrijn veel aandacht voor vorm, kleur en verhouding. Fil Rouge is ontstaan vanuit een gemis voor een kwalitatief en hedendaags zakelijk pak. Een gedegen marktonderzoek bevestigde dat slechts vijftien procent van de vrouwen confectiemode past, het kleuraanbod minimaal is en het niet mogelijk is persoonlijke aanpassingen te realiseren. Ook bleek dat een maatpak afkomstig van een ontwerper niet altijd voldoende tijdloos is: de keuzemogelijkheid is te beperkt en de modellen zijn in sommige gevallen te extreem. Katrijn: "Ik zag een gat in de markt."

Geen massaconfectie

Bij binnenkomst valt het kledingrek met daaraan de pasmodellen in verschillende standaardmaten direct op. De tafel ligt bezaaid met stoffen. Als je hier niet slaagt, slaag je nergens. Katrijn: "Klanten kunnen kiezen uit een twee- of driedelig pak, dus bijvoorbeeld een jasje met een broek of rok, een jasje met gilet en broek, et cetera. Daarnaast is er een ruime keuze uit kragen, zakken, mouwafwerking, knoopsluitingen, knopen, pijpbreedte, taillehoogte; alles kan worden aangepast aan de wensen en figuurvorm van de vrouw. Om een zo optimaal mogelijke pasvorm te creëren, meet ik vooreerst de buste, taille en heupomtrek. Het basis pasmodel wordt bepaald. Van hieruit verfijn ik verder de maten, zoals schouderbreedte, schouderdaling, rughoogte, mouwlengte, heupomtrek en taillehoogte. Na zes weken komt het pak volledig afgewerkt terug van het atelier en vindt er een laatste doorpas plaats, die nog kleine retouches toelaat. De modelopties en pasvormcorrecties bieden voldoende ruimte om voor iedere vrouw een persoonlijk pak te vinden. Ik kan het ook volledig naar wens ontwerpen. De pakken worden in Duitsland gemaakt, dit maakt ze tot een kwalitatief hoog Europees product en geen massaconfectie. Een prettige bijkomstigheid is dat de aangeboden stoffen verschillende jaren na te bestellen zijn, wat volledig past in mijn visie."

Handtekening

Een pak van Fil Rouge is te herkennen aan een subtiel – hoe kan het ook anders – rood biesje aan de binnenzijde van het pak óf een volledig rode voering. Katrijn: "Door de opleiding kleur- en stijlconsulent kan ik mijn klanten ook een goed kleuradvies geven en weet ik op gepaste wijze hun figuur te accentueren. Ook observeer ik elke klant goed voor bijvoorbeeld een goede verhouding tussen de vest- en rok lengte. Een voorovergebogen houding vraagt een aanpassing van de pasvorm."

Weg met de wegwerpmaatschappij

"Een goed passend pak is zeer functioneel en duurzaam. Het gaat jaren mee en afhankelijk van je accessoires kun je een pak heel divers stylen. Ik wil met Fil Rouge een statement maken tegen de wegwerpmaatschappij waarin wij leven en het overaanbod van kleding. Met minder méér! Een tweedelig pak is vanaf € 750,- te bestellen, de stofkeuze beïnvloedt uiteraard verder de prijs."

www.katrijnmannaerts.be
info@katrijnmannaerts.be

